

## 25 三浦かおり Kaori Miura



作品名：「めぐる。」

素 材：砂鉄、磁石、アクリル、ムーブメント、秒針

サイズ：直径 100xH100mm

制作年：2020 年

作品価格：50,000 円（税抜）

※細部など変更の可能性あり。

建家主はよくこの椅子に座って庭を眺めていたという。  
気分転換がてら考えを巡らせていたとして。

### 三浦かおり Kaori Miura

埼玉県出身。

京都造形芸術大学情報デザインコース卒業。

横浜を拠点に活動。個展、グループ展多数。

日常にあるものから余韻、気配、痕跡をモチーフに制作。

#### 個展

2017 フツフツのそれが消えるまで

(Gallery Hasu no hana、東京)

2016 白い堆積 (Gallery Camellia、東京)

2016 いしきのそとのダンペン (HAGISO、東京)

2015 unknown time (Gallery Camellia、東京)

2013 記憶の果て (Gallery Hasu no hana、東京)

#### 主なグループ展

2019 心ある機械たち again (BankART Station+SILK、神奈川)

2016 Japan im Palazzo (Kunsthalle Palazzo Liestal、スイス)

2016 いわきまちなかアートフェスティバル玄玄天 (福島)

2013、2015 中之条ビエンナーレ (群馬) ほか。

#### 活動拠点

2017-2025 常盤不動産ビル「トキワビル・シンコービル」(神奈川)

2015-2017 宇徳ビル「ヨンカイ」(神奈川)

2012-2014 新・港区ハンマーヘッドスタジオ (神奈川)

